



ZEMALJSKI MUZEJ
BOSNE I HERCEGOVINE

ZEMALJSKI MUZEJ BOSNE I HERCEGOVINE

Zmaja od Bosne 3

BA-71 000 Sarajevo

Tel/fax: +387 33 26 27 10

kontakt@zemaljskimuzej.ba

www.zemaljskimuzej.ba

Upute autorima

Glasnik Zemaljskog muzeja BiH, sveska Etnologija, časopis je u izdanju Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine, u kojem se objavljuju radovi iz područja etnologije, kulturne i socijalne antropologije, muzeologije, folkloristike, etnomuzikologije i drugih srodnih naučnih disciplina: naučni i stručni članci, prikazi, izvještaji sa skupova, radovi vezani uz djelatnost Zemaljskog muzeja tj. Odjeljenja za etnologiju. U obzir za objavljivanje dolaze samo radovi koji nisu prethodno objavljivani, niti se nalaze u recenzijskom postupku za neki drugi časopis, a prihvaćaju se za objavljivanje nakon provedenog recenzijskog postupka, u slučaju da recenzija bude pozitivna. Za objavljivanje je potrebno usaglasiti tekst s recenzentskim sugestijama. Tekstovi se objavljuju na bosanskom, hrvatskom, srpskom i engleskom jeziku. Radovi se zaprimaju isključivo u elektronskom obliku na adresu: kontakt@zemaljskimuzej.ba (sa naznakom za Uredništvo GZM/Etnologija), ili snimljeni na CD ili DVD (uz obavezan ispis) na adresu: Glasnik Zemaljskog muzeja BiH/Etnologija, Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, Zmaja od Bosne 3, 71 000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina.

Tekstovi za objavljivanje trebaju biti uređeni i strukturirani na sljedeći način:

ČLANCI – puni naslov i podnaslov članka, ime autora/autorice, naziv ustanove u kojoj radi (ili kućnu adresu), adresu elektronske pošte, kratki sažetak do 250 znakova, bilješke i literaturu. Bilješke (fusnote) označiti arapskim brojevima.

PRIKAZI, IZVJEŠĆA – od 6.000 do 12.000 znakova

PRILOZI (slikovni, notni i tabele) – priloge označiti rednim brojevima slijedom pojavljivanja, a u tekstu označiti mjesta s kojima su prilozima povezani, npr. (Sl. 3) ili (Tab. 2.1.) ili (Graf. 1). Priloge treba predati u zasebnom dokumentu i kvalitetom moraju zadovoljiti uvjete štampe.

CITATI – citat do 45 riječi navoditi unutar teksta pod navodnim znacima regularnim fontom slova (font 12). Ukoliko je citat veći, treba ga izdvojiti iz cjeline teksta kao zaseban paragraf smanjenim fontom (font 11).

KURZIV koristiti za lokalne nazive, istaknute sintagme i sl.

REFERENCE u tekstu navoditi u zagradi, uz prezime autora, godinu objavljivanja teksta i referiranu stranicu, npr. (Rihtman 1974: 94-95); tekstove autora objavljene u istoj godini navesti uz godinu i slovo, npr. (Maglajlić 2010a, 2010b).

LITERATURA na kraju teksta, abecednim redom prema autorima, više djela istoga autora navesti hronološki. U literaturi navoditi samo radove koji su citirani u tekstu.

Autorska knjiga

BUTUROVIĆ, ĐENANA. (2009), *Morići. Smisao sjećanja i pamćenja*. Sarajevo: Svjetlost.

Članak iz časopisa ili zbornika

BAJIĆ, Svetlana. (2013), „Odijevanje za vrijeme kulturno-vjerskih manifestacija u Pruscu (Ajvatovica) i Kraljevoj Sutjesci (sv. Ivan Krstitelj)“, *Glasnik Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine u Sarajevu*, (87-131).