

Izložbe Odjeljenja za etnologiju (1888–2015)

- Prva stalna izložbena postavka u zgradi Penzionog fonda otvorena 1888. godine.
- Velika izložba narodnih nošnji u Beču, 1891. godine.
- Učešće Etnografskog odjeljenja na izložbama u Zagrebu i Temišvaru 1891. godine
- Etnografsko odjeljenje učestvuje na milenijskoj izložbi u Budimpešti, 1896. godine.
- Etnografsko odjeljenje učestvuje na svjetskoj izložbi u Briselu, 1897. godine.
- Etnografsko odjeljenje učestvuje na jubilarnoj izložbi u Beču, 1898. godine.
- Izložba u Parizu 1900. godine – Bosanski paviljon jedan je od najljepših.
- Lovačka izložba u Beču, 1910. godine: izloženi su etnografski predmeti iz našeg muzeja.
- Prva stalna izložbena postavka Etnografskog odjeljenja otvorena je 4. oktobra 1913. godine. Na spratu su smještene originalne sobe, bogato rezbarene u drvetu, sa svim potrebnim inventarom, a u njima su izložene figure s narodnim nošnjama, raspoređene po geografskim oblasnim cjelinama. U jednoj su sobi bile smještene nošnje iz Albanije, Grčke i Bugarske. U prizemlju su u jednoj dvorani predstavljeni tekstilni predmeti, a u drugoj predmeti umjetničkih zanata od metala, drveta, keramike i kože.
- Učešće Etnografskog odjeljenja na Higijenskoj izložbi u Beogradu 1933. godine, te Lovačkoj izložbi u Berlinu.
- Druga stalna izložbena postavka Etnografskog odjeljenja, 1948. godine. U lijevoj dvorani u prizemlju postavljena je izložba Seoski život u Bosni i Hercegovini, a u desnoj dvorani je postavljena izložba **Umjetnički zanati u Bosni i Hercegovini**. U sobama na spratu postavljena je izložba **Građanski muslimanski život u Bosni i Hercegovini**.
- **Nakit u Bosni i Hercegovini od kasne antike do najnovijeg doba**. Zajednička izložba Arheološkog i Etnološkog odjeljenja, 1963. godine.
- **Vez i nakit Bosne i Hercegovine** (B. Vladić-Krstić, 1973. godine). Izložba gostovala u Belgiji, Holandiji, Danskoj, Velikoj Britaniji, Francuskoj, SSSR-u, a gostovala je i u Puli i Beogradu 1980-e prilikom zasjedanja Generalne skupštine UNESCO-a.
- Treća stalna izložbena postavka Etnografskog odjeljenja, 1974. godine. U obje dvorane u prizemlju postavljena je izložba **Život i kultura seoskog stanovništva u Bosni i Hercegovini**. Izložba na spratu ostala je neizmijenjena.
- **Narodna umjetnost Jugoslavije**, 1980. godine, Beograd, Sarajevo, Skoplje; autor dijela izložbe za Bosnu i Hercegovinu je Lj. Hadžidedić.
- **Nošnje naroda i narodnosti Jugoslavije**, 1982. godine, Ljubljana; autor dijela izložbe za Bosnu i Hercegovinu je S. Bajić.
- **Tradicionalno seosko pokućstvo u Bosni i Hercegovini** (A. Bugarski i S. Bajić, 1982. godine)
- **Kolekcija poklona dr. Đure Mrazovića** (Lj. Hadžidedić, 1983. godine)
- **Seoska zimska odjeća u Bosni i Hercegovini** (Lj. Hadžidedić, 1984. godine)
- **Gradske nošnje u Bosni i Hercegovini u 19. vijeku** (Lj. Hadžidedić, 1985. i 1996. godine)
- **Nošnje iz Etnološkog odjeljenja** (S. Bajić, 1985. godine)

- **Muzički instrumenti iz zbirke Etnološkog odjeljenja** (D. Rihtman-Šotrić i S. Bajić, 1986. godine)
- **Vez, tkanje i pletenje u tešanjskom kraju** (S. Bajić, 1987. godine)
- **Oružje kroz vijekove**, zajednička izložba Arheološkog i Etnološkog odjeljenja
- **Iz vremena naših predaka** (S. Bajić i A. Bugarski, 1994. godine)
- **Nit' pucaju puške, nit' topovi, samo sjajne sijevaju ćorde** (A. Softić i S. Bajić, 1995. godine)
- **Život i kultura stanovnika Bjelašnice** (A. Bugarski i S. Bajić, 1996. godine)
- **Uskrsne pisanice**, u saradnji sa Crkvom sv. Ante, saradnik S. Bajić, 1997. godine
- Stalna izložbena postavka **Život i kultura gradskog stanovništva Bosne i Hercegovine u 19. stoljeću** obnovljena je 1998. godine.
- **Ukrašavanje i motivi na bošnjačkom gradskom pokućstvu** (S. Bajić i L. Džeko, 1998. godine); izložba je gostovala u Zenici (2002), Visokom (2003) i Prijepolju, Srbija (2005).
- EXPO 98 – učešće na svjetskoj izložbi u Lisabonu, Portugal, autori dijela izložbe sa ekspanatima iz Zemaljskog muzeja BiH (stručnjaci Odjeljenja za etnologiju), 1998. godine
- **Bosna i islamska kultura u Europi** (K. Adahl, S. Bajić i L. Džeko, 1999–2001. godine). Gostovanja u mnogim gradovima Švedske i Norveške.
- **Dani krompira i luka** (M. Filipović, 2001. godine)
- **Kožarstvo i opančarstvo u Visokom**, u saradnji sa Zavičajnim muzejem Visoko (L. Džeko i S. Hodović, 2002. godine)
- **Darovani predmeti porodice Ceković** (S. Bajić, 2003. godine)
- **Mostar i njegov most**, u saradnji sa Centrom za mir iz Mostara, grupa autora (S. Oručević i drugi), saradnik L. Džeko, 2003. godine
- **Etnografski predmeti na fotografijama Franje Topića** (M. Filipović, 2005. godine)
- **Milan Karanović, život i rad** (L. Džeko, 2006. godine)
- **Sviram kako pjesma kazuje** (A. Softić i T. Karača-Beljak, 2006. godine). Gostovanje u Etnografskom muzeju u Zagrebu, Hrvatska, 2008. godine.
- **Bosanskohercegovački ćilimi** (M. Filipović, 2007. godine)
- **Sarajevo između dvije carevine** (L. Džeko, 2007. godine)
- **Izložba religijskih i sakralnih predmeta**, u saradnji sa Župnim uredom Presvetog trojstva, Novo Sarajevo, saradnik D. Križanec-Beganović, 2008. godine
- **Koja je moja košulja?** (S. Bajić, 2008. godine)
- **Tradicionalni ribolov u Bosni i Hercegovini** (S. Avdić, 2009. godine). Gostovanje u Brčkom 2010. godine.
- **U svijetu igre** (E. Šljivo, 2011. godine)
- **1+1 Život i ljubav** (E. Šljivo i A. Marić, 2010–2011. godine). Gostovanje u više gradova u Švedskoj 2012. godine.
- **Izložbena djelatnost Odjeljenja za etnologiju 1992– 2012.** (S. Avdić, 2012. godine)
- **Dr. Ćiro Truhelka – U spomen na jednog pionira** (M. Filipović i S. Mutapčić, 2012. godine); u saradnji sa Hrvatskim društvom za znanost i umjetnost i Kantonalnim zavodom za zaštitu kulturnohistorijskog i prirodnog naslijeđa (saradnice M. Šabanović i A. Pravidur)

- **Skriveni svijet balkanskih žena** (S. Bajić i M. Menković, 2013. godine); u saradnji sa Etnografskim muzejem Beograd i Institutom za zaštitu tradicije Bošnjaka.

Naučno-istraživački i izdavački projekti Odjeljenja za etnologiju od 1888. do 2015. godine

- Kongres arheologa i antropologa, 1894. godine, Sarajevo, svjetskoj javnosti prezentirana su naučna dostignuća stručnjaka Zemaljskog muzeja BiH.
- Kraći istraživački radovi iz oblasti etnografije u periodu od 1900. do 1916. godine, čiji su rezultati objavljeni u *Glasniku Zemaljskog Muzeja* (dalje u tekstu: GZM).
- Istraživanja stare slavenske baštine, srednjovjekovnih nadgrobnih spomenika – stećaka, migracija stanovništva, historijske toponomastike i srednjovjekovnog rudarstva, ljetnih stočarskih stanova u periodu od 1920. do 1940. godine, a rezultati tih istraživanja objavljeni su u GZM-u.
- Istraživanja i sakupljanje folklorne građe iz Bosne i Hercegovine, u okviru Instituta za proučavanje folkloru, od 1946. godine i dalje.
- Istraživanja seoske narodne kulture; terensko-istraživački rad provode stručnjaci Odjeljenja za etnologiju u periodu od 1947. do 1951. godine, rezultati su objavljeni u GZM-u.
- Istraživanjem jezika i kulture Roma bavi se R. Uhlik od 1948. do 1958. godine.
- Istraživanja u okolini Travnika, Vareša, u jugoistočnoj i srednjoj Bosni realiziraju stručnjaci Odjeljenja za etnologiju, radovi objavljeni u GZM-u.
- Istraživanja narodne nošnje u Posavini provodi Z. Čulić od 1955. do 1959. godine, rezultati objavljeni u GZM-u.
- Etnološko-folkloristička istraživanja u Livanjskom polju provodi ekipa stručnjaka Etnološkog odjeljenja od 1958. do 1962. godine, rezultati objavljeni u GZM-u.
- Etnološko-folkloristička istraživanja Imljana provodi ekipa stručnjaka Etnološkog odjeljenja od 1958. do 1962. godine, rezultati objavljeni u GZM-u.
- Etnološko-folkloristička istraživanja Žepe i istočne Hercegovine provodi ekipa stručnjaka Etnološkog odjeljenja 1961. i 1962. godine, rezultati objavljeni u GZM-u.
- „Narodne nošnje u Bosni i Hercegovini”, autor Z. Čulić, posebno izdanje, 1963. godine.
- Etnološko-folkloristička istraživanja Lištice provodi ekipa stručnjaka Etnološkog odjeljenja od 1967. do 1969. godine, rezultati objavljeni u GZM-u.
- Ćilimarstvo u Bosni i Hercegovini istraživala je B. Vladić-Krstić od 1963. do 1978. godine, rezultati objavljeni u GZM-u.
- „Semberija – etnološka monografija”, istraživač R. Kajmaković, od 1968. do 1970. godine, rezultati objavljeni u GZM-u.
- Etnološko-folkloristička istraživanja Dervente provodi ekipa stručnjaka Etnološkog odjeljenja od 1969. do 1971. godine, rezultati objavljeni u GZM-u.

- Etnološko-folkloristička istraživanja Drežnice provodi ekipa stručnjaka Etnološkog odjeljenja od 1978. do 1982. godine, rezultati objavljeni u GZM-u.
- Etnološko-folkloristička istraživanja Tešnja provodi ekipa stručnjaka Etnološkog odjeljenja od 1982. do 1986. godine, rezultati objavljeni u GZM-u.
- Sintetski radovi o tradicionalnom seoskom graditeljstvu, A. Bugarski: „Skeletni sistem gradnje u bosanskom seoskom graditeljstvu” i „Spratna kuća centralne Bosne”, rezultati objavljeni u GZM-u.
- Sistematsko prikupljanje i proučavanje fundamentalne etnološko-folklorističke građe o tradicionalnom i savremenom životu i kulturi naroda i narodnosti Bosne i Hercegovine u ruralnim i urbanim sredinama – planirana dugogodišnja istraživanja od 1986. do 2000. godine u okviru projekta DC XIII, uz učešće stručnjaka Odjeljenja za etnologiju, Muzičke akademije i Fakulteta političkih nauka, sa ciljem da se utvrde osobenosti tradicionalne i savremene narodne kulture. Istraživanja prekinuta ratom u Bosni i Hercegovini 1992–1995. godine. (Rezultati tri projekta objavljeni su kao posebna izdanja: „Historijska narodna predanja u BiH”, autor V. Palavestra, „Muslimanska epika”, autor Đ. Buturović, i „Bosanske brvnare”, autor A. Bugarski)
- *Narodne pjesme Muslimana 1 i 2*, autor Đ. Buturović, posebno izdanje 1996. godine.
- Studijski rad „Osnovne karakteristike tradicionalnih seoskih nošnji u Hercegovini”, autor S. Bajić, rezultati objavljeni u GZM-u.
- Okrugli stol „K modernizaciji Zemaljskog muzeja BiH”, realiziran 1999. godine u Zemaljskom muzeju BiH, u saradnji sa organizacijom „Kulturno naslijeđe bez granica”.
- Međunarodni kongres „Katastrofe i zaštita od katastrofa u muzejima”, realiziran 2001. godine u Zemaljskom muzeju BiH, u saradnji sa Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Austrija.
- Međunarodni simpozij „Susret etnologije i muzeja”, realiziran 2005. godine u Zemaljskom muzeju BiH, u saradnji sa organizacijom „Kulturno naslijeđe bez granica”.
- „Zemaljski muzej u školama Federacije BiH”, edukativni projekt realiziran u toku školske 2006/07. i 2007/08. godine.
- „Etnološko-folkloristička istraživanja Prusca i okoline” (rekognosciranje terena), projekt realizirala ekipa stručnjaka Odjeljenja za etnologiju, uz finansijsku podršku Federalnog ministarstva poljoprivrede, 2008. godine.
- „Etnološko-folkloristička istraživanja Kraljeve Sutjeske” (rekognosciranje terena), projekt realizirala ekipa stručnjaka Odjeljenja za etnologiju, uz finansijsku podršku Federalnog ministarstva turizma i okoliša, 2008. godine.
- „Promjene u kulturi življenja izbjeglog i raseljenog stanovništva istočne Bosne na primjeru gradskih naselja Vogošća i Osijek”. Projekt realizirala ekipa stručnjaka Odjeljenja za etnologiju, uz finansijsku podršku Kantonalnog ministarstva za raseljena lica i Uprave Grada Sarajeva, 2008. godine. Dio istraživanja o muzičkoj tradiciji objavljen je u okviru magistarskog rada (B. Softić-Pitić).